

# RASSEGNA CHITARRISTICA INTERNAZIONALE 2008

## SIX WAYS

**Dal 9 giugno al 18 luglio l'ottava edizione della rassegna musicale gratuita dedicata ai nomi di spicco della chitarra contemporanea sul panorama internazionale**

**Dal 9 giugno al 18 luglio** la rassegna **Chitarristica Internazionale** proporrà un ricchissimo cartellone musicale con nomi di spicco del panorama nazionale e internazionale: virtuosi della chitarra che si alterneranno sui diversi palcoscenici che ospiteranno la rassegna, dalla Basilica di Superga a Grugliasco, **artisti internazionali della musica classica**, accanto a **giovani talenti** selezionati dai Conservatori e dagli Istituti Musicali più importanti del Piemonte.

L'**ottava edizione** della Chitarristica Internazionale è divenuta appuntamento di **riferimento per la musica d'eccellenza**, con **nomi internazionali di altissimo livello** della chitarra classica, momento di grande valore artistico, un **giro nel Mondo** attraverso la chitarra. Grazie all'elevato valore culturale che in questi anni la rassegna ha saputo offrire, ha ottenuto l'interesse di Conservatori e Istituti Musicali di chiara fama, tra cui: il Conservatorio di Torino, il Conservatorio di San Pietroburgo, l'Università di Buenos Aires, il Conservatorio di Aveiro (Portogallo). Realtà con le quali sono attivi programmi che prevedono la promozione di artisti affermati ma anche di giovani talenti musicali all'interno della rassegna stessa.

A partire da questa ottava edizione, infatti, i concerti saranno aperti dai **giovani talenti** selezionati dai Conservatori e dagli Istituti Musicali, un'opportunità unica per i giovani musicisti che avranno così la possibilità di entrare in contatto con virtuosi della chitarra e di esibirsi su palcoscenici di grande prestigio. Importanti anche le convenzioni e le partnership con **Piemonte dal Vivo** e con **Torino+Piemonte Card**, che permettono di consolidare la vocazione internazionale e la rilevanza artistica della rassegna.

La rassegna si è prefissata, già dai suoi esordi, di presentare le **varie sfaccettature, geografiche ed interpretative, legate al mondo della chitarra** e alla sua presenza ormai indiscussa, e di primo piano, nel vasto ecosistema della **musica classica, contemporanea, d'avanguardia** e così via. Il compito di rappresentare questo intento è stato quindi assegnato ad artisti che con il proprio vissuto e la propria derivazione hanno saputo raccontare storie sempre nuove ed entusiasmanti. Direttore artistico della rassegna il **Maestro Giorgio Mirto**, musicista e chitarrista decacordista di livello internazionale.

La rassegna Chitarristica Internazionale ospita quest'anno artisti ed ensemble provenienti da Russia, Francia, Argentina, Stati Uniti e Italia, **maestri** capaci di offrire vere e proprie emozioni in musica. Dalla tradizione della musica barocca per chitarra, clavicembalo e violoncello di **Flavio Cucchi, Gabriele Micheli e Filippo Burchietti**, alla Russia di **Victor Kozlov**: un tuffo nella cultura popolare dai ritmi giocosi e al tempo stesso profondi delle terre a est degli Urali. Dalle sonorità a cavallo tra Occidente e oriente di **Ganesh Del Vescovo**, che condurranno lo spettatore in una sfera davvero particolare e profonda del suo animo, alla Francia con il repertorio vasto e articolato di **Eric Franceries**, fino ai ritmi popolari della tradizione sudamericana tra tango, candombe, vals venezuelano con **Villadangos & Mirto**. E, per finire, uno duo a cavallo delle "due Americhe", che colma il divario tra musica classica e popolare, creando un sound unico e originale: **Inca Rose Duo**.

Ulteriore elemento di spicco e momento educativo di altissimo livello, i **Workshop**: masterclass con gli artisti che offrono un'occasione unica per studiare con alcuni dei maestri internazionali della musica contemporanea.

**Maggiori informazioni anche sul sito [www.chitarristicainternazionale.it](http://www.chitarristicainternazionale.it)**