

## **FESTIVAL ALFREDO CASELLA (11 - 24 aprile 2016)**

Il Festival Casella, ideato e coordinato dagli enti che compongono l'Associazione Sistema Musica, ha raccontato in 30 appuntamenti - - uno dei personaggi cardine del Novecento musicale: compositore, pianista, direttore d'orchestra, saggista e animatore culturale.

Gli enti coinvolti sono stati la Città di Torino, il Teatro Regio, l'Accademia Corale Stefano Tempia, l'Unione Musicale, la De Sono - Associazione per la Musica e l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai a cui si sono aggiunti, al di fuori dell'Associazione, la Filarmonica del Teatro Regio di Torino, l'Associazione Concertante - Progetto Arte&Musica, il Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale e il Museo Nazionale del Cinema.

Al Teatro Regio è stata allestita la mostra fotografica "Casella Intimo", è andata in scena l'opera "La donna serpente" diretta da Gianandrea Noseda e si sono svolti il convegno "Il tempo e la musica di Alfredo Casella", la conferenza "La donna serpente. Intellettualismo e fantasia in Alfredo Casella", e la presentazione editoriale "Alfredo Casella scrittore". E' inoltre stato realizzato un concerto con l'Orchestra del Teatro Regio e un balletto ispirato all'opera di Pirandello, su musiche di Casella.

L'Accademia Corale Stefano Tempia e la Filarmonica Teatro Regio Torino hanno eseguito l'opera "La favola di Orfeo", diretta da Silvio Gasparella.

L'Unione Musicale ha proposto, oltre a due concerti, lo spettacolo "Chez Misia Sert", che ripercorreva la vita musicale di Parigi tra Otto e Novecento.

La De Sono - Associazione per la Musica ha omaggiato il musicista con un concerto a lui dedicato, mentre l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, diretta da Francesco Angelico, ha eseguito le musiche sinfoniche del compositore torinese.

L'Associazione Concertante-Progetto Arte&Musica, ha proposto il concerto "Casella da camera".

Il Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale ha portato in scena la fiaba tragicomica "La donna serpente" di Gozzi.

Il Museo Nazionale del Cinema ha partecipato con "Pagine di guerra - documentari della Prima Guerra Mondiale" su musiche di Casella e proiezioni di estratti da film con tema La Giara di Pirandello.