



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) STALTARI ANGELICA
Indirizzo domicilio(i) Via Corneliano d'Alba 1 quater, 10156, Torino (TO), ITALIA
Telefono(i) 0112732897 Mobile +39 3343772044
Fax
E-mail angelica.sta@tiscali.it
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 07/07/1986
Sesso F

Esperienze professionali

Date **03/06/2015 -**
Lavoro o posizione ricoperti Responsabile multimediale.
Tipo di rapporto: contratto di somministrazione di lavoro a tempo determinato
Principali attività e responsabilità Realizzazione contenuti di carattere multimediale per il progetto "Dentro la musica" promosso dalla Redazione web della Città di Torino.
Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Torino
Tipo di attività o settore Area sistema informativo – Servizi Telematici

Date **01/10/2014 - 31/03/2015**
Lavoro o posizione ricoperti Redattori di testi tecnici.
Tipo di rapporto: tirocinio
Principali attività e responsabilità Redazione di contenuti in formato multimediale di introduzione e preparazione all'ascolto della musica classica per il progetto "Dentro la musica" promosso dalla Redazione web della Città di Torino.
Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Torino
Tipo di attività o settore Area sistema informativo – Servizi Telematici

Istruzione e formazione

Date

2005

Titolo della qualifica rilasciata

Maturità linguistica

Voto: 100/100

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Liceo Classico LICEO CLASSICO V. GIOBERTI

Luogo di conseguimento: Torino

Date

A.a. 2005/2006 - a.a. 2008/2009

Titolo della qualifica rilasciata

Laurea di primo livello Lettere

Data laurea: 24/02/2010

Voto: 110/110 e lode

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Università degli Studi di Torino

Luogo di conseguimento: Torino

Titolo dissertazione finale: "Briseida-Criseida-Cressida: discorsività e polisemia di una matrice atipica"

Date

A.a. 2009/2010 - a.a. 2012/2013

Titolo della qualifica rilasciata

Laurea specialistica Culture Moderne Comparate

Data laurea: 17/10/2013

Voto: 110/110 e lode e dignità di stampa

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Università degli Studi di Torino

Luogo di conseguimento: Torino

Titolo tesi: "Echi shakespeariani: *Roméo et Juliette* di Berlioz"**Capacità e competenze personali**

Madrelingua

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

FRANCESE

| Comprensione | | Parlato | | Scritto | | | | | |
|--------------|--------------------|---------|-------------------------|-------------------|------------------------|------------------|--------------------|----|--------------------|
| Ascolto | | Lettura | | Interazione orale | | Produzione orale | | | |
| B1 | livello intermedio | B2 | livello post-intermedio | A2 | livello pre-intermedio | B1 | livello intermedio | B1 | livello intermedio |

| INGLESE | A2: livello pre-intermedio | B1: livello intermedio | A2: livello pre-intermedio | A2: livello pre-intermedio | A2: livello pre-intermedio |
|-------------------------------------|--|------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| | (*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue | | | | |
| Capacità e competenze sociali | Buone capacità di comunicazione, ottime di ascolto e di interazione in attività di collaborazione e lavoro di gruppo. | | | | |
| Capacità e competenze organizzative | Buone capacità d'analisi, ma soprattutto di sintesi e di correlazione fra discipline differenti, con un'attitudine nel ragionare e pensare in modo complesso e con spirito critico. | | | | |
| Capacità e competenze tecniche | Predisporre e produrre contenuti inerenti l'ambito musicale attraverso l'applicazione di tecniche di progettazione per la comunicazione e per la redazione testi e l'utilizzo di strumenti informatici di gestione delle informazioni (siti web). | | | | |
| Capacità e competenze informatiche | Certificazione NUOVA ECDL | | | | |
| Altre capacità e competenze | <p>2013 - : Collaborazione con "Gli spazi della musica" periodico semestrale <i>open access</i> di ricerca musicologica e di culture comparate edito dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Torino (http://www.ojs.unito.it/index.php/spazidellamusica).</p> | | | | |
| | <p>Tale collaborazione rappresenta un'opportunità di ampliamento delle conoscenze personali nelle discipline oggetto di studio durante il percorso universitario, di perfezionamento delle abilità nella redazione e revisione di testi e miglioramento delle capacità organizzative, in quanto, pur costituendo un lavoro individuale, richiede propensione al lavoro in sinergia e attenzione alla gestione delle tempistiche.</p> | | | | |
| Patente | Patente B | | | | |
| Ulteriori informazioni | Attività di volontariato presso "Giovani per Torino", il progetto di volontariato giovanile della Città di Torino. | | | | |

La sottoscritta autorizza l'utilizzo dei propri dati personali ai sensi del D. lsg. 196/03 sulla Tutela della Privacy.